



JÄMTLAND/HÄRJEDALENS SPELMANSFÖRBUND

MEDLEMSBLAD MAJ 2022

hemsida: www.jhspelmansforbund.se

epost: info@jhspelmansforbund.se

ÄNTLIGEN! JÄMTSTÄMMA



ORDFÖRANDENS ORD

Bästa medlem, som valt att stödja verksamheten i JH spelmannsförbund. Det tackar vi för och har glädjen att kunna erbjuda flera trevliga folkmusikaliska händelser denna sommar 2022! Läs mer i detta medlemsblad nr 2, om Jämtstämman 17-18 juni, Föllingeveckans 50-årskonserter 20 juli, Lapp-Nilsdagarna i Offerdal 12-13 augusti samt Notboksprojektet i Edsåsdalen 24-25 september.

I samband med årsmötet 28 april valdes en ny styrelse enligt följande:
ordförande: Beret Bertilsdotter, sekreterare: Dennis Isaksson, kassör: Henry Malander,
ledamöter: Kjell-Erik Eriksson och Gunnar Nilsson, suppleanter: Eivor Comén, Patrik Pettersson och Stina Olausson. Styrelsen presenteras med bild och text i nästa medlemsblad.

En påminnelse om att du hör av dig till info@jhspelmansforbund.se om du ändrar något i dina kontaktuppgifter (mobilnr, mail eller postadress) eller om du har idéer, funderingar eller väldigt gärna inslag till vårt medlemsblad. Nostalgihörnan med tillbakablickar från JH:s rika folkmusikliv är ett uppskattat inslag, så fatta pennan när minnena återupplivas. VÄLKOMNA till sommarens arrangemang!

ÅRETS LÅT

Årets tema är marsch/gånglåt. Låten ska framföras på Jämtstämman.

Några riktlinjer att tänka på:

- En jury kommer att utse vinnarlåten. Vinnaren får 1000 kr
- Det är inget krav att kompositören själv måste framföra låten.
- Den kan framföras av en grupp, men helt akustiskt.
- Vinnarlåten kommer att presenteras i noter på vår hemsida.
- Om möjligt: teckna själv ner låten innan tävlingen, annars så hjälper vi till med det vid eventuell vinst.
- Det spelar ingen roll när låten är gjord: Det kan vara en låt som legat i skrivbordslådan i 20 år men den får inte vara "känd".
- Ev. vinstskatt betalas av vinnaren. Har du en låt liggandes eller känner att det kan vara en sporre till att sätta sig ner och komponera!

Meddela oss senast den 7 juni om du vill vara med.

Anmälan skickas till: rickardnaslin@gmail.com.

JÄMTSTÄMMAN 2022

Välkommen till Jämtstämman 17-18 juni på Jamtli i Östersund.

BUSKSPEL vid Lusaflokojan börjar kl 19 fred 17 juni . Enkelt fika finns.

SAMLING för alla spelmän vid Tingskullen kl 13 lörd 18 juni för inmarsch till Rentzhogssalen där stämman börjar. Allspelslåtar (finns på vår hemsida from 1 juni), uppträdanden, utdelning av Lapp-Nilsmedalj, lättävling med tema gånglåt/brudmarsch.

KONSERT i Jamtlis kyrka kl 15.30-16.45 med spelmansförbundets stipendiater Ellen Frändén, Olivia Ihalagamage, Sofia Kronlund med vänner samt NORVALA (Katarina Hallberg, Anders Olsson och Andreas Jacobsson).

MIDDAGSPAUS på eget initiativ - och varför inte picknickkorg på Tingskullen med vin och pimpinella? Därefter har vi tillgång till Gillesalen fram till kl 24.

DANSKVÄLL kl 19 - 24 i Gillesalen på Hovs övervåning, med uppstart av Offerdals spelmanslag och därefter spellista och buskspel. Vin/öl med lättare tilltugg kommer att finnas att köpa.

WORKSHOP I FOLKMUSIK FÖR UNGDOMAR

Välkommen till workshop i samband med Jämtstämman!

Ledare är Anders Olsson från Offerdal, verksam i Åre kulturskola.

JH-spelmannsförbund bjuder in dig som går/gått kulturskola och gillar att spela och lära dig trad låtar på gehör! Vi bjuder på kurs och valfri lunch på Jamtli café! Ange ev matallergi när du anmäler dig.

Tid och plats: lörd 18 juni kl 9.30-11.30 Samling i museets entré på Jamtli 9.30.

Anmäl dig till din musiklärare (om du går kulturskola) **senast måndag 13 juni** annars anmäler du dig med sms till Beret 073-8283247 som också svarar på ev frågor kring kursen.

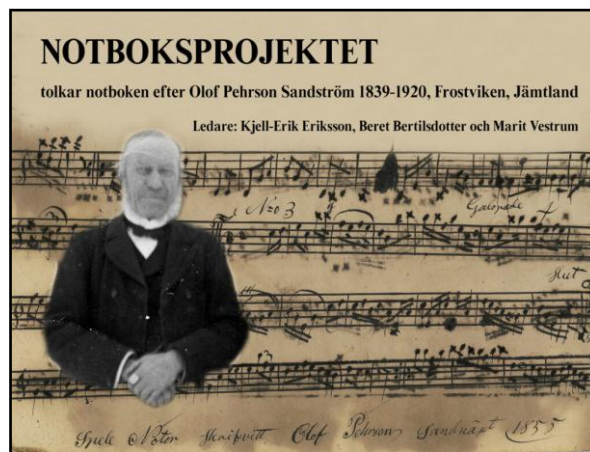
NOTBOKSPROJEKTET

Notboksprojektet är ett helt nytt samarbete för i år mellan SSR, Kulturens Bildningsverksamhet, Jämtland/Härjedalens Spelmannsförbund och Nordic Soundscapes.

Välkommen till Edsåsdalen i Jämtland 24-25 september 2022 för att tillsammans med fiollärarna Kjell-Erik Eriksson och Marit Vestrum samt dansläraren Beret Bertilsdotter utforska och levandegöra låtar ur Olof Pehrson Sandströms handskrivna notbok från 1850-talet.

Frostviken är Jämtlands nordligaste socken och gränsar i väster mot Lierne i Norge. En stark kulturell samhörighet har alltid funnits mellan Frostviken i Sverige och Lierne i Norge. De första nybyggarna i Frostviken kom från Lierne i Norge på 1740-talet. Olof växte upp som nybygggarson i en tuff fjällmiljö. Hans far Pehr kom till Frostviken som nybyggare från Kvelia i Norge. Fadern ansåg inte unge Olof vara stark nog för att överta gården och därför fick Olof gå som lärling hos silversmeden, urmakaren och kusinen Lars Jörum i Grong. Det är mycket troligt att det var där Olof lärde sig konsten att skriva noter. Musiken består av valser, marscher, galopader, engelskdanser polsdanser och mazurkor. Efter att Olof på ålderns höst och av religiösa skäl gjort sig av med fiolen, slutade han spela. Noterna hittades efter hans död och skänktes till Jämtland läns museum där de bevaras idag.

Parallellt med spelkursen får du prova danssteg, dokumenterade i gränsområdet, som passar in i låtarnas flyt och puls. Vad gäller danstraditionen i området finns gammaldansen dokumenterad i några filmer både på svenska och norska sidan. De visar på stor samstämmighet vad gäller dansernas stil och stegkombinationer. En polska, Norskleitjen, finns dokumenterad i materialet efter Ernst Grip, Föllinge som såg denna dans vid gränsen i Hotagen under sin tid som soldat i början av 1940-talet. Även en pols finns dokumenterad från Overhalla i närheten av Grong .



Vår förhoppning med att ta Notboksprojektet till Jämtland/Frostviken är att låtarna ska få liv igen, åter få spelas och glädja såväl spelmän som dansare. Även att lyfta Lierne och Frostviken som ett gemensamt traditionsområde inom folkmusiken och dansen.

Lärare och lektionspass: Kjell-Erik Eriksson håller i spelkursen och Beret Bertilsdotter med Marit Westrum som dansspelman håller i danskursen. Varje lektionspass är ca 75 min och halva gruppen dansar medans den andra halvan spelar.

Förkunskaper: Du som vill gå denna kurs bör vara förtrogen med ditt instrument och gehörsspel såväl som att vara förtrogen med att röra dig till musik och att dansa i par.

Kurstider: Lördag 24 sept kl 9.30-16.30 med avbrott för lunch och fika. Söndag 25 sept kl 10.00-16.00 med avbrott för lunch (frivilligt deltagande i avslutningskonsert i Undersåkers kyrka kl 15-16).

Kurslokal: Bylogen i Edsåsdalen. Antal kursdeltagare: 24 st. Kursavgift: 500 kr.

[Anmäl dig HÄR.](#)

LAPP-NILSDAGARNA I KAXÅS 12-13 AUGUSTI 2022

På Svea Park i Kaxås, Offerdal, anordnar Kjell-Erik Eriksson, Jens-Erik Eriksson och Per Wallenhed en spelmansträff till Lapp-Nils ära. Förhoppningen är att locka spelmän från hela Sverige och våra nordiska grannländer att delta i festligheterna. Det finns campingmöjligheter utanför Svea Park och Kaxås bygdegårdsförening ordnar med pub och mat.

Kalaset inleds på fredag 12 augusti kl 19:00 då grindarna på Svea Park öppnas. Dansbanan kommer att vara tillgänglig med dans till högkvalitativ folkmusik och gammeldans. Stängning kl. 02:00.

Lördagen inleds med brunch på Svea park kl. 11:00 där arrangörerna leder en spelmansquiz. Sedan är det spel och dans igen ända till klockan 02:00.

För att kunna planera så bra som möjligt vill vi gärna att ni anmäler intresse via epost lappnilsdagarna@gmail.com eller [Facebook](#). Ingen inträdesavgift men har du frågor kring logistik så maila till info@jhspelmansforbund.se. Välkomna!

NOSTALGIHÖRNAN

”På senaste tiden” - jag menar under pandemiären - har det funnits gott om tid att kolla i sina fotoalbum och minnas svunna tider. I början av 80-talet gick jag på flera kurser som handlade om låtar från västra Jämtland. Det var härlig musik som fastnade och som jag spelat sedan dess, på farfars gamla fiol. Fiolen verkade också gilla låtarna - kan den ha hört dem förr, farfar var ju lärare i Järpen en gång i världen?

1983 höll kursen till i Kallsedet. Vi var ett ganska stort gäng där och vi hade fina lärare som Håkan Roos, Johan Vestrum och Geir Egil Larsen. Och så fick vi en gäst! Kristian Oskarsson dök upp och spelade med oss. Vi pratade och fikade en

massa också såklart och Kristian visste ju vad som hände i folkmusik - Sverige så det blev tal om Uppsalastämman som brukar vara i oktober. Kristian ville gärna åka på den någon



gång och jag som bodde i Uppsala erbjöd husrum. På den tiden åkte man ju runt ganska mycket och bodde hos varandra vid olika tillfällen.

Jag hade nästan glömt bort det där efter sommaren, men Kristian hörde av sig och sa att han skulle komma och så dök han upp med ett tåg. Jag mötte honom och sen gick helgen fort. Den mesta tiden tillbringades på stämman på slottet. Kristian klarade sig utmärkt där, gick runt och spelade och verkade trivas.

Lite spel blev det hemma också till min glädje. Jag fotade honom och det blev flera fina bilder. Några av dem har jag även gjort som målningar. Nu i efterhand tycker jag att det där var en riktigt fin händelse, mer än jag förstod då. Ibland är det bra med tillbakablickar. /Gunilla Salo



HÄLSNING FRÅN NÅGRA AV LÄNETS SPELMANSLAG

Jämmerdalens spelmän

Vi är fyra glada killar från Hede i Härjedalen. Gruppen bildades 2010. Repertoaren består till största delen av låtar från Härjedalen och Norge, men även inslag från Hälsingland och Dalarna förekommer.

Alf Jönsson är vår kapellmästare och han har även komponerat flera låtar som vi framför. Vi spelar till största delen runt om i Härjedalen men har även medverkat på en del spelmansstämmor utanför landskapet.

Vi har en Facebook sida och finns på CD. Vårt namn har vi fått genom att Alf skämtsamt kallar sin bondgård i Hede för Jämmerdalen, i motsats till det himmelska paradiset. Kanske tycker han det låter lite jämmerligt när vi övar ibland?! Men en och annan himmelsk ton anses vi åstadkomma!

I sommar spelar vi på bröllop, Hede och Vem-dalens hembygdsgårdar och i samband med minneskonsert för bröderna Ljusberg.

Gruppen består av: Alf Jönsson fiol, Jon Nordström fiol, Benny Eriksson bas och Håkan Persson dragspel. MVH Håkan Persson, hperssonhede67@gmail.com, 0730348855.



Strömsunds spelmanslag

Från början var vi 2 olika spelmanslag, Gåxsjö spelmanslag och Strömsunds spelmanslag. Det var i slutet av 70-talet som vi började spela tillsammans på grund av att man blev färre och färre i vardera laget. Och så har vi hållit på med lite olika namn på laget. Gåxsjö/Strömsunds spelmanslag hette vi ett bra tag. Numera heter vi Strömsunds spelmanslag.

Under den här tiden har vi varit allt från 8 musikanter upp till 16. Vi spelar mest norska och svenska gammeldanslåtar därför att folk gillar sån musik. Spelar gör vi på äldreboenden och på en del spelstämmor. För en tid sen blev vi och



folkdanslaget uppmärksammade av kommunen där vi fick diplom och lite pengar för den underhållning vi bjuder på, för äldre och andra.

Framöver kommer vi att hålla på och spela precis som förut trots att medelåldern är hög. ”Musik ska byggas utav glädje” och den har vi! Mvh Staffan Svensson, spelledare.

Jamtli spelmanslag

Jamtli spelmanslag bildades under hösten 2020 som ett samarbete mellan Spelmansförbundet och Jamtli med Beret Bertilsdotter som samordnare.

Samarbetet bygger på att spelmanslaget finns med och spelar på Jamtlis olika evenemang under året, som t ex Vårmarknaden och Julmarknaden och på det viset ”spelar ihop till hyran” av lokalerna som vi använder under Jämtstämman.



Vi är en öppen grupp där man som spelglad medlem i spelmansförbundet kommer och är med så mycket och länge man vill. Vi utbyter låtar och lär av varandra. Vår repertoar består i huvudsak av musik från länet. Både äldre polskor och traditionell gammaldansmusik.

I dagsläget är vi dryga tiotalet personer som kommer och spelar varannan onsdag, ojämnt veckor inne i nya museets lokaler. De flesta av oss spelar fiol, medan andra behärskar pipa, mandola, gitarr och dragspel. Kontakta Beret på 073-8283247 om du är intresserad att delta.

KALENDARIUM

med reservation

Juni

9-12/6 Ransäter
17-18/6 Jämtstämma på Jamtli

Juli

1-3/7 Delsbo
6/7 Bingsjö
20/7 Föllingeveckan 50-årsjubilerar med konsert i Föllinge kyrka
25-31/7 Korröfestivalen

Augusti

5-6/8 Polskmärkesuppdansning på Furuparken i Östersund
8-13/8 Zornmärkesuppspelningar i Linköping
12-13/8 Lapp-Nilsdagarna i Kaxås, Offerdal

September

24-25/9 Notboksprojektet



Årets Föllingevecka (19-22 juli) är den sista på plats och tillika ett 50-årsjubileum.

Det vill vi fira lite extra onsd 20 juli och arrangerar en konsert och danskväll med Bo Lyckligs gammaldansorkester som huvudnummer. Konsert i Föllinge kyrka kl 19 och därefter danskväll på Knutpunkten (skolans aula).

Biljetter kostar 150kr och kan förbokas med ett sms till Beret 073-8283247 men betalas på plats (kontant el swish) . Kursens spelmän bidrar också med musik under kvällen. Varmt välkomna! hälsar Föllingeveckans arr grupp.