



Jämtland/Härjedalens spelmansförbund
MEDLEMSBLAD 2 MAJ 2024
hemsida: www.jhspelmansforbund.se
epost: info@jhspelmansforbund.se

ÅRETS LÅT 2024: FRÖJDJÄNTA, HAMBO AV LENNART OLSSON



ORDFÖRÄNDENS ORD

Hej, här kommer vi med medlemsbladet nr 2 - 2024.

Bästa medlem, som valt att stödja verksamheten i JH Spelmansförbund. Vi tackar för stödet och har glädjen att åter få bjuda in dig och övriga medlemmar till trevliga folkmusikaliska händelser denna vår och sommar! Läs mer på annan plats i detta medlemsblad.

I samband med Gregoriemarknaden i mars inbjöd vi till Gregoriebal i Ås Föreningshus och i detta blad kan ni läsa Åke Bengtssons referat.

På gång, om vädret så tillåter är en **spelträff fredag 24 maj** från klockan 18 vid Tibrandshögen på **Rödön** under ledning av Astrid Pullar och Rickard Näslin Medtag eget fika!

Årets höjdpunkt **JÄMTSTÄMMAN på Jamtli 14-15 juni** beskrivs separat längre fram i texten.

Medlemsbladet innehåller en rad av trevliga inbjudningar till fina arrangemang i folkmusikens och gemenskapens namn så vi hoppas få träffa många av er, Spelmansförbundets medlemmar.

Vi som hoppas är förbundets styrelse som i år består av:

Ulla-Britta Johansson, ordförande

Nils Salthammar, vice ordförande

Lena Elmqvist, sekreterare

Henry Malander, kassör

Patrik Pettersson, ledamot

Agneta Åslund, suppleant

Heléne Draheim, suppleant



Än en gång tackar vi för ert medlemskap, som gör det möjligt för oss att just detta år skapa flera folkmusikträffar.

HAR DU BYTT ADRESS, E-POSTADRESS ELLER MOBILNUMMER?

Glöm inte att meddela förbundet så ändrar vi i medlemsregistret.

JÄMTSTÄMMAN PÅ JAMTLI. 14 - 24 JUNI 2024

TEMA HÄRJEDALEN.

FREDAG 14 juni 19.00 - 24.00

Förstämma på Hov

Med pub, snacks, buskspel och skivsläpp.

Anders Olsson och Henrik Wikström släpper en ny CD-skiva, "Hallaren" med musik från Öst-Trondelag. (Se även längre ner)

LÖRDAG 15 juni 09.30 - 12.00

Låtkurs i utställningslokalen vid Café Slalom.

Lennart Sohlman leder kursen i sydjämtsk och härjedalsk musiktradition. (Se även längre ner)

För anmälan och mer info, kontakta Patrik Pettersson på telefon 070-249 34 86 eller e-post petzon62@hotmail.com. Låtkursen kostar 250 kr och betalas med Swish 123 400 54 19 eller bankgiro 136-2623. Märk betalningen med "Låtkurs Lennart Sohlman".

09.00-12.00

Låtkurs för ungdomar i Lusaflokojan.

Elsa Lundgren och Nils Salthammer från Birka folkhögskola leder kursen. Spelmansförbundet bjuder på kursavgift och lunch. (Se även längre ner)
Anmälan har gått ut till kulturskolor i länet.

För anmälan och mer info, kontakta Nils på telefon 070-297 48 45 eller e-post nils.salthammer@hotmail.com. Ange i anmälan: namn, ålder, instrument samt e-postadress.

13.00

Spelmanståg

Tåget går från Tingskullen till Hov under ledning av allspelsledaren Louise Kritschewsky. Hon har sina musikaliska rötter i Lillhärdal, med särskild tonvikt på fäbodsmusiken. På Hov blir det smakprov från låtkurserna och andra framträdanden med bland annat Lasse Sörlin, Gunnar Stenmark med Piggänget, Yvonne och Lennart Sohlman. Det blir också utdelning av ungdomsstipendier och Lapp-Nilsmedaljer.

Stämman beräknas pågå till 16.00.

Allspelslåtar med noter finns på hemsidan:

Gånglåt från Älvros

Schottis Harabuttjen

Halling efter Per Myhr

Polska nr 726 i Svenska Låtar av Anders Moberg, Älvros

16.30 -18.30

Middagsbuffé på Hov.

Föranmälan senast 6 juni till Lena Elmquist, tfn 070 256 08 58 eller e-post:

lenaelmquist@gmail.com. Detta för att kunna beräkna antalet måltider.

Ange om du vill ha vegetarisk mat eller har andra preferenser/allergier.

Middagen kostar 200 kronor som betalas på plats. Vin och öl finns till försäljning.

18.00-19.00

Prova på-dans

Dansa en snoa- och en hambovariant från Härjedalen med Beret Bertilsdotter.
Ingen kostnad.

19.00-24.00

Dans till spellista och buskspel

VÄLKOMNA!

Skivsläpp på Hov



Hallaren
Henrik Wikström & Anders Olsson
Musik från Öst-Tröndelag
Korplåt
korplatumusik@gmail.com
Utgiven med stöd från Statens Kulturråd, med bidrag från Lennart Ocklinds Stiftelse och i samarbete med Jämtland/ Härjedalens Spelmansförbund.

Låtkursen i utställningslokalen vid Café Slalom

Vi är ett gift fiolspelande par som spelat låtar i sydjämtsk och härjedalsk tradition i över ett halvsekel, genom vår bekantskap med fiolpedagogen Arthur Nestler, verksam i Nacka sedan 1940-talet. Vi besökte Arthur i hans hemby Nästeln under större delen av sjuttio- och åttiotalet, blev lotsade runt i Rätans- och Klövsjöbygderna och knöt kontakter med de kvarvarande gamla spelmännen. Genom en rad låtkurser som vi genomförde vid Bäckedals folkhögskola i Sveg fick vi också tillfälle att lära känna härjedalska traditioner. Genom alla år har vi försökt hålla kontakten med låttraditionerna och hålla liv i dem, och år 2014 fick vi båda motta Lapp-Nilsmedaljen för detta. Nu ser vi fram emot att få återgälda lite av det vi lärt oss! Vonne och Lennart



Låtkurs för ungdomar



Nils och Elsa

GREGORIEBALEN

Nya styrelsen i Jämtland/Härjedalens Spelmansförbund valdes den 9 mars 2024 under den traditionella Gregoriebalen som anordnades i Ås föreningshus. Henry Malander, Nils Salthammer (nyvald) och Patrik Pettersson, Lena Elmquist (nyvald sekreterare) samt nya ordföranden Ulla-Britta Johansson.

Årsmötet med länets Spelmansförbund och den efterföljande Gregoriebalen i Ås föreningshus i lördags blev återigen en manifestation för den traditionella spelmansmusiken. Så kan man rubricera temat för den årliga träffen och med spirande framtidstro vara nöjd med den glada samvaron. Årsmötet klubbades av Roger Isakson som mötesordförande och ett 20-tal medlemmar fanns närvarande.

Spelmansförbundet representerar hela länet men tyvärr fanns ett fåtal representanter på plats från vårt sydliga landskap. Därför kommer årets tema vid årliga Jämtstämman i juni att handla om musiken från Härjedalen.

Riksorganisationen (Sveriges Spelmäns Riksförbund) utger tidskriften Spelmannen som utkommer med fyra nummer årligen och får tidskriftsstöd av Sveriges Kulturråd. 2023 fanns 137 medlemmar registrerade varav 37 bor utanför länet.

Aktiviteterna inom länsförbundet har varit av stor omfattning under 2023. Då det var 75-årsjubileum hade styrelsen ambitionen att bidra till eller lyfta en folkmusikupplevelse varje månad. Jämtstämman på Jamtli, Lapp Nils-dagar i Kaxås, bussresa till Lapp - Nilsspelet, Can Jamt i Laxviken spelträffar i bl a Tullingsås, Singsjön och Åsarna. Dessutom en satsning på ungdomsstipendier ur Alfred Rönnqvists och Västjämternas minnesfonder.

Avgående ordföranden Beret Bertilsdotter kan känna sig nöjd med den stora insats hon medverkat i under detta händelserika år.

Nils Salthammer, 21 år är från Gällö, studerar vid Birka folkmusiklinje och valdes vid årsmötet in som ordinarie ledamot i styrelsen. Han har under året varit förbundets kandidat för Ethnoläget i Dalarna (största folkmusikläget i världen med ett 100 tal ungdomar från ett 20 tal länder).

Den nya styrelsen blev sålunda: Ulla Britta Johansson ordförande för ett år. Övriga i styrelsen: Lena Elmquist, sekreterare, Henry Malander, kassör samt Patrik Pettersson och Nils Salthammer som övriga ordinarie ledamöter. Revisorer är Christina Reuterwall och Astrid Pullar. I valberedningen ingår Ulla Wessling, Rickard Näslin och Ylva Norrman.

Efter årsmötet serverades "tacobuffé" och senare på kvällen kaffe och smörgåsar. Ås föreningshus är en bra miljö för sällskap som spelmän som både vill fika, buskspela, spela till dans, tävla med nyskrivna hambomelodier samt utöva motion på dansgolvet. Dagens begivenhet var ett kvitto på att den traditionella folkliga tonen har framtiden för sig. Ett socialt möte med människor även i yngre åldrar. Ett 20-tal deltog i hambokurs och spred en glad stämning under resten av kvällen.

Åke Bengtzon

LÅTKURS I ÖSTJÄMTSKA LÅTAR 29 – 30 JUNI

I TRADITION EFTER SIGRID EDLER, SUNDSJÖ SOCKEN.

Lärare: Börje Hansson, Örjan Matsson

Plats: Sundsjö hembygdsgård. 29-30 juni 2024. Torsäng 45 km från Östersund

Avslutande spelmansträff sön 30/6, kl. 13.00

Kursen vänder sig till dig som musicerar, främst på fiol och är intresserad av att lära dig mer om **östjämmtska låtar**. Men också att utveckla ditt spelande.

- Har musicerandet blivit rutin, kommer du inte vidare?
- Känner du att du vill utveckla ditt spelande, musikaliskt/praktiskt?
- Har du funderingar över hur du skapar ditt eget musikaliska uttryck?
- Vill du diskutera detta med andra?

Kursen består av två delar, vardera bestående av 2 st. 2-timmarspass. Vi startar redan 9.00 på lördag och hinner med 3 pass under lördagen. Ett avslutande pass på söndag fm. och sedan avslutande spelträff med uppspelning.

Den ena delen är mer som en traditionell låtkurs. Vi lär oss ett antal Sundsjö-låtar (polskor, valser, brudmarsch?). Du får en introduktion till Sundsjö-traditionen, både gamla och nyare låtar och några av spelmännen/kvinnorna där. Vi visar också på skillnaden mellan öst- och västjämmtska låtar. I samband med det diskuterar vi kring tradition kontra förnyelse. Vi tittar också på hur de olika låttyperna passar till dans.

Denna första del är lämplig för dig som inte har spelat så länge och behöver hjälp med att lära dig låtarna. Du kommer att få både noter och inspelningar som hjälp innan kursen, så att du kan börja träna i förväg, men vi kommer att gå igenom låtarna i detalj. Speciellt för att du ska förstå skillnaden i spelstil. Några av er kommer också, om ni vill, att få lära er andra-/tredjestämmor.

I den andra delen diskuterar vi tolkning, frasering och stråkföring. Vi använder oss av samma låtar. Vi fokuserar här mer på hur och varför du/vi spelar låtarna som vi gör. Alternativa spelstilar och dessutom tekniska finesser. Skillnaden mellan att spela till dans respektive konsert.

Denna del blir mer krävande speltekniskt, men kan vara nyttig även om du just nu inte klarar av allt. Den kommer också att innehålla en föreläsning: "Jaget, Miget och hur vi lär oss spela instrument". Hur hanterar vår hjärna en så komplex uppgift som att spela ett instrument. Kan vi, om vi är medvetna om detta, utveckla vårt spelande, både tekniskt och artistiskt?

[Länk till Fullständigt program](#)

BERET BERTILSDOTTER GIMDALEN. 9 – 11 AUGUSTI

GIMDALENS

dans - och musikfestival

9-11 augusti 2024

SOM EN HYLLNING TILL

den vackraste polskan:

SENPOLSKA FRÅN GIMDALEN

*Kursledare är Beret Bertilsdotter, Ulf och Mats Andersson,
Per-Olof Pettersson och Els-Mari Frisk.*



[Länk till fullständig beskrivning](#)

TULLINGSÅS SPELMANSSTÄMMA LÖR 5 OKTOBER.

Plats: Bylokalen i Tullingsås

13.00 Servering av välkomstfika till spelmännen.

14.00 Allspelsövning.

16.00 Servering av soppa till spelmännen.

FOLKMUSIKCAFE

17.00 Allspel och uppspelning av spelmän från hela Mellannorrland med omnejd.

För bokning av rum eller husvagnsplats, kontakta Strömsunds Vandrarhem, Tullingsåsgården på telefon 070/3 661 177, 070/6 719 967

För övrig information kontakta Maud på telefon 070/3 006 407

VÄLKOMNA!

KALENDARIUM 2024

JUNI

6-9/6 Ransäterstämman

14-15/6 - JÄMTSTÄMMAN Jamtli Hov

29-30/6 – Låtkurs i östjämmtska låtar

30/6 - Spelträff Sundsjölåtar, Torsäng föreningshus

26/6-7/7 - LappNilsspelet Döda Fallet

JULI

5-7/7 - Delsbostämman

3/7 - Bingsjöstämman

15-19/7 - Zornmärkesuppspelningar i Umeå

24-27/7 – Gla' musikfestivalen i Hallen

25-27/7 – Korröfestivalen

AUGUSTI

1-3/8 - Polskmärkesuppdansning i Östersund

2-3/8 - Can-jämtfestivalen i Laxviken

9-11/8 - Dans- och låtkurs i Gimdalen

16-17/8 - Lapp-Nilsdagarna i Kaxås, Offerdal

12-18/8 - Rafnastämman Ramsele

SEPTEMBER

20-22/9 - Nordic Soundscapes Storliens Högfjällshotell

OKTOBER

5/10 - Spelmansstämma i Tullingsås